



Informació entrades
www.auditorialcudia.net
971 89 71 85



Organitza:



Ajuntament d'Alcúdia
Àrea de Cultura

Patrocina:



Consell de
Mallorca

XVIII MOSTRA DE TEATRE ESCOLAR
28, 29, 30 i 31 DE MAIG
Programa apart

Divendres 3 de maig

NESSUNO

A les 19.00 h

Presentació del treball de residència a l'Auditori d'Alcúdia, amb col·laboració amb el projecte **Solo But Not Alone**
Exteriors de l'Auditori d'Alcúdia.

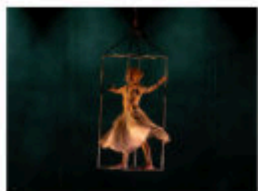
CUIRASSA OBERTA

de Marilen Ribot

A les 20.00 h

Aquest espectacle vol ser un kintsukuroi que permet abraçar els nostres sofriments i errors per tal d'acceptar-los i embellir-los. Una reflexió sobre la resiliència i la força de voluntat.

Premi millor actriu ATAPIB (Associació de teatres i auditoris públics de les Illes Balears)



Preu: 10€
Entrades a: www.ticketib.com

Divendres 4 de maig

ROLLERCOASTER de Wess Peden

A les 20.30 h

Malabars ultramoderns i pop-punk. Tot un imaginari d'objectes diversos plens de llum i colors. Els jocs de malabars més difícils, sorprenents i mai vistos de la mà de Wess Peden, el major referent de malabars a nivell mundial.



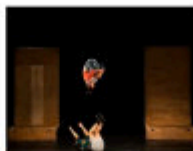
Preu: 10€
Entrades a: www.ticketib.com

Divendres 5 de maig

NUYE de la Companyia de Circ Eia

A les 19.00 h

Sis acrobates, equilibris, banquines i jocs icaris tenen lloc en un escenari ocupat per una paret modular que pren vida, amb els seus forats, portes i un trampolí que, com nosaltres, té moltes cares.



Preu: 10€
Entrades a: www.ticketib.com

Del 2 al 15 de maig

EXPOSICIÓ CIRCAIRE 2024

Circ Bover "Fotografies de Pep Bonet"

Del 2 al 15 de maig.

De dilluns a divendres de 9 a 21 h i abans de les actuacions

A través de la mirada del fotògraf podem compartir moments de diversos espectacles i artistes que conformen la trajectòria de la companyia Circ Bover. Pep Bonet, és director de cinema documental, fotoperiodista i membre fundador de l'agència fotogràfica NOOR. El seu treball és reconegut a nivell internacional i es centra en la captació de moments més desequilibrats del món que vivim.



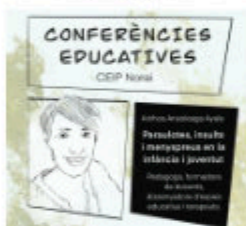
CONSULTA LA PROGRAMACIÓ COMPLETA www.circaire.com

Divendres 9 de maig

CONFERÈNCIA A L'AUDITORI PARAULOTES, INSULTS I MENYSPREUS EN LA INFÀNCIA I LA JOVENTUT

AINHOA ANSOLEAGA AYALA
Pedagoga, formadora de docents, dissenyadora d'espais educatius i terapeuta

A les 18.30 h



Organitza: CEIP NORA
Entrada Gratuïta amb inscripcions al telèfon del centre 619 381 898

Divendres 10 de maig

MATINAL ESCOLAR FESTIVAL DE TERESETES DE MALLORCA MANUAL

Companyia Coriolis d'Uruguai

A les 10.00 h

Estrena a les Illes Balears
Premi Festival de titelles de Lleida
Per a alumnes entre 9 i 12 anys



Diuenge 12 de maig

VI FESTIVAL MALLORCAÒPERA HISTÒRIA DE BABAR I AUBADE

de Francis Poulenc

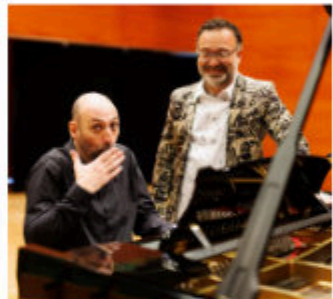
i amb Toni Gomila de narrador

A les 19.00 h

Dues obres del compositor francès Francis Poulenc per commemorar el 725 aniversari del seu naixement.

Comença amb *Història de Babar, el petit elefant* per a narrador i piano: un conte de referència que Poulenc musicà a partir d'un relat de Jean de Brunhoff. Seguirà amb el concert coreogràfic *Aubade* per piano i 18 instruments acompanyat de dansa i de la narració de Toni Gomila que ens conta la història de la deessa Diana que inspirà l'obra de Poulenc a partir d'un text de Catalina Florit.

Francesc Blanco, piano.
Orquestra Euroclassics
Guillem Sanz, coreografia.
Toni Aznar, director



Entrades a: www.euroclassics.es

Dissabte 18 de maig

MÚSICA A L'AUDITORI

BETH & NATURAL WOMEN

Presentació oficial a Mallorca

A les 20.00 h



"Natural Women és un projecte dedicat a dones músiques que han inspirat a la Beth al llarg de la seva trajectòria i del seu camí vital. Trobem cançons com el Time after time de Cindy Louper, One of us de Joan Osborne o Natural Women d'Aretha Frankling.

Totes elles tenen en comú dues coses, la seva genialitat i la seva notorietat que fan transportar al públic a moments i experiències que han estat marcades per aquestes sintonies.

Ahora, la qualitat dels temes han permès a Beth fer-ne versions minimalistes, a veu i piano, per mostrar l'essència de cada cançó sense perdre força expressiva i potenciant la calidesa."

Preu: 12€
Entrades a: www.auditorialcudia.net

Dijous 23 de maig

TEATRE A L'AUDITORI

COSES DE CADA DIA

TEATRE DE LA TERCERA EDAT D'ALCÚDIA

A les 19.00 h

Dramatúrgia i Direcció: Rosario Carmona.
Intèrprets: Magdalena Salort, José Oneto, Manoli Donoso, Candela Donoso, Pep Toni Fernández.
Son cinc històries diferents de situacions quotidianes que passen en el carrer, tendes i també a casa.



Entrada Gratuïta

Dissabte 25 de maig

TALENT SHOW A L'AUDITORI

NOCHE DE TALENTOS MALLORCA. LA GRAN FINAL

A les 19.00 h



"Arriba la gran final del concurs de format "talent show" creat l'any 2013 per Llanes Machado, que des de llavors, ha cercat el talent per tot el territori balear. Any rere any, aspirants a grans artistes inicien o continuen la seva carrera artística passant per aquest concurs i deixant-se assessorar per professionals del sector de les arts escèniques.

El concurs torna aquest 2024 per mantenir activa la cerca de nous talents. L'espectacle ple de música, dansa i acrobàcies està llest per a fer vibrar al jurat nacional i internacional format per professionals del món de les arts escèniques.

L'espectacle serà presentat per l'artista mallorquina Chris Mental. Una producció de Dacapo Espectacles dirigit per Llanes Machado."

Preu: 15€
Entrades a: <https://movingtickets.com/>

Diuenge 26 de maig

MÚSICA A L'AUDITORI

CONCERT DE LA JOVE ORQUESTRA

Escola Municipal de Música d'Alcúdia

A les 19.00 h

La jove orquestra de l'EMMA està formada per 24 alumnes i 7 professors/es. Aquesta orquestra sorgeix arrel de la manca d'una agrupació orquestral de corda a la nostra escola de música. Per això, juntament amb professors de l'escola de música s'ha volgut donar impuls a aquest nou projecte musical.

S'interpretaran obres de: John Williams, Lloyd Conley, Elthon Jhon, Jacob Niles entre altres...
Cal destacar l'estrena absoluta de l'obra "Lighting the way" composta per l'alumna de la nostra escola de música, Mercedes Estarellas Caparrós.

Dirigeix, Miquel Barceló Ginard



Entrada Gratuïta