

PROGRAMACIÓ AUDITORI D'ALCÚDIA

NOVEMBRE 2022



Informació entrades
www.auditorialcudia.net
971 89 71 85



Organitza



Ajuntament
d'Alcúdia
Àrea de Cultura

Col·labora



Patrocina



Departament de Cultura, Patrimoni
i Política Lingüística
Consell de Mallorca

Dimarts 1 de novembre

CINEMA

ARGENTINA 1985

A les 18.00 h

Argentina és una pel·lícula de drama històric produïda i dirigida per Santiago Mitre i escrita pel propi director i Mariano Llinás. Està protagonitzada per Ricardo Darín, Peter Lanzani, Alejandra Flechner i Norman Briski.

No recomanada per a menors de 16 anys.

Durada: 140 minuts

Preu: 5€

Entrades a les taquilles de l'Auditori d'Alcúdia



Dissabte 5 de novembre

TEATRE A L'AUDITORI

ALÍCIA, EL MUSICAL

MALLORCA SÒ

A les 18.00 h

"*Alicia, El Musical*" és una interpretació lliure de **Rafel Brunet** sobre el conte de **Lewis Carroll**. Un conte on la fantasia de la protagonista i els personatges que l'envolten atrapen el públic fent-lo participar en el joc dramàtic. Entre balls i cançons, un seguit de personatges estrafolaris desfilen al voltant d'Alicia: les Flors tòtilles, l'Eruga mística, un Moix que apareix i desapareix, un Capeller excèntric, una Llebre boja...

Situacions divertides, molts personatges de conte, llum, color, balls, cançons i participació són la base d'aquest espectacle.

Finalment després de moltes peripècies torna a trobar-se al ben mig del parc amb la seva educadora que la sermoneja i li diu que cal que sigui realista i menys fantasiosa. Alicia no sap si el que ha viscut és realitat o ficció.

Preu: 15€

Entrades

a www.ticketib.com



Diumenge 6 de novembre

CINEMA

EN LOS MÁRGENES

A les 18.00 h

Es una pel·lícula dirigida per Juan Diego Botto. Amb el tranfons dels desnonaments a Espanya, las relacions de familia, l'amor i la solidaritat, protagonitzada per Penelope Cruz, Luis Tosar, Adelfa Calvo i Christian Checa.

No recomanada per a menors de 12 anys.

Durada:

102 minuts

Preu: 5€

Entrades a les

taquilles de

l'Auditori

d'Alcúdia



Dissabte 12 de novembre

MÚSICA + ART + POESIA A L'AUDITORI

ANIMALS A LA CARRETERA

FRANCESC COMPANYY & ORQUÍDEA

A les 20.30 h

ANIMALS A LA CARRETERA és la posada en escena dels poemes del llibre homònim de **Francesc Company** en col·laboració amb la banda de rock **Orquídea**.

El llibre (**Premi Mallorca de Poesia 2018**; **Viena Edicions**, 2019, Barcelona) forma part de la trilogia anomenada **ELOGI DEL RESENTIMENT**, en què el seu autor examina les males passions i les converteix en motiu literari.

El que percep l'espectador és la dramatització dels poemes amb música elèctrica, en directe, dins un context escenogràfic, a càrrec de l'artista multidisciplinari **Vicenç Ochoa**. Malgrat el registre culte, la temàtica dels poemes (entre d'altres, els malentesos familiars, les amistats fracassades, el sexe, el dol) i, sobretot, el seu to confessional, exigeix el renou dels suburbis de la metròpoli, el so d'una banda acostumada a les textures del rock, als seus solos distorsionats... Una banda, però, que a la vegada sapigués desplegar unes sonoritats ambientals, les que permeten a la veu que parla contar-li una història al públic.

Repartiment:

Autoria: Francesc Company & Orquídea

Repartiment: Francesc company

Escenografia: Vicenç Ochoa

Orquídea: Ginés Fernández

(Bateria i percussió),

Joan Miquel Bosch (Guitarra),

José M. Puigserver (Púter) (Baix)

Durada: 60 minuts. Preu: 12€

Entrades a www.auditorialalcudia.net



Diumenge 13 de novembre

CINEMA + CURTMETRATGE PER A LA IGUALTAT A L'AUDITORI

A les 18.00 h

MAR I MARIA

Projecció del curtmetratge dirigit per **Afi Oco** i promogut per **Apoyo Positivo**, reivindica el paper crucial del femisme en el cine i en la societat.

Durada: 4 minuts.

LOS RENGLONES TORCIDOS DE DIOS

És una pel·lícula espanyola dirigida per Oriol Paulo i basada en el llibre homònim de Torcuato Luca de Tena "Los renglones torcidos de Dios". Aquesta obra parla sobre la bogeria. Akice investigadora privada, ingressa en un hospital psiquiàtric simulant una paranoia, a fi d'aconseguir proves per un cas en el que fa feina.

Interpretada per Bárbara Lennie, Federico Aguado, Loreto Mauleón, Eduard Fernandez, Pablo Derqui, Javier Beltran i Adelfa Calvo.

No recomanada per a menors de 16 anys

Durada: 154 minuts.

Preu: 5€

Entrades a les taquilles de l'Auditori d'Alcúdia



Diumenge 20 de novembre

MÚSICA A L'AUDITORI

CONCERT ESPECIAL SANTA CECÍLIA

BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA D'ALCÚDIA

A les 19.00 h

"*Tiempos de Amor*" és un concert dramatitzat en el que es fa un recorregut per les millors cançons de la història del teatre musical de Broadway, amb una temàtica en comú: **l'amor**. Tot això de la mà de quatre intèrprets i un pianista, i en aquesta ocasió tan especial, acompanyats de la Banda de Música d'Alcúdia.

No vos assusteu, no es tracta d'un espectacle empalagós, va d'amor però també hi ha rialles. A més, hi haurà sorpreses amb convidats especials i amb l'ensamble vocal d'UMA.

Repartiment:

Intèrprets vocals: Rafa Rodríguez,

Lorena Antequera, Nicolás Veloso,

Virgínia Borda i Mark Witz.

Arranjaments i direcció musical i vocal:

Mark Witz i Jaume García.

Idea original i guió:

Un Montón de Artistas (UMA)

Preu: 5€

Entrades a les taquilles de l'Auditori d'Alcúdia



Dissabte 26 i diumenge 27 de novembre

DANSA A L'AUDITORI

GALA JOVE DEL CONCURS INTERNACIONAL DE DANSA

ILLES DANSA CATEGORIA PROFESSIONAL

Dissabte de 9 a 21 hores i Diumenge de 9 a 13 hores.

ESTILS CONVOCATS:

Dansa clàssica de repertori

Dansa neoclàssica

Dansa contemporània

Dansa espanyola (Estilitzada, E. Bolera, i Flamenc)

Dansa moderna (Jazz, Claqué, Dansa urbana)

Danses del món

CATEGORIES: Aleví, Infantil, Juvenil i Sènior.

Dissabte, dia 26 a les 10.30 h: 1r bloc. Preu 10€

Dissabte dia 26 a les 16.30 h: 2n bloc. Preu 10€

Diumenge dia 27. Categoria professional

i Gala Cloenda a les 11.00 h.

Entrades a www.auditorialalcudia.net

Més informació: <http://galajovedansa.com>

