

Cn-01/2015-FEMMA

**EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ NÚM.: 01 / 2015 FEMMA**  
**TIPUS DE CONTRACTE: SERVEIS**  
**TÍTOL: ACTIVITATS DOCENTS D'ENSENYAMENTS MUSICALS A L'ESCOLA DE MÚSICA**

### MESA DE CONTRACTACIÓ

ACTA DE CONSTITUCIÓ DE LA MESA DE CONTRACTACIÓ PER A L'OBERTURA DELS SOBRES PRESENTATS A LA LICITACIÓ DEL CONTRACTE DE SERVEIS D'ENSENYAMENT I FORMACIÓ PEL DESENVOLUPAMENT D'ACTIVITATS DOCENTS D'ENSENYAMENTS MUSICALS A L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA D'ALCÚDIA, MITJANÇANT PROCEDIMENT OBERT, TRAMITACIÓ D'URGÈNCIA, EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ NÚM. 01/2015 FEMMA, REVISIÓ DE LA DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA, LA PROPOSTA ECONÒMICA I SI ESCAU PROPOSTA D'ADJUDICACIÓ.

Núm. Sessió: 1

Assistents:

<b>Presidenta:</b> Joana Maria Bennàsar Serra	Alcúdia, 2 de setembre de 2015  Quan són les 11:00 hores, es reuneixen a la seu de la FEMMA, Auditori d'Alcúdia, els membres de la Mesa de Contractació de la licitació de referència, que es relacionen al marge.
<b>Vocal (interventora)</b> Caterina Crespí Serra	
<b>Vocal (secretari general)</b> Joan Seguí Serra	
<b>Vocal (regidora)</b> Bartomeu Caldés Quetglas	
<b>Vocal (regidor)</b> Pere J. Malondra Sánchez	
<b>Vocal (regidor)</b> Domingo Bonnín Daniel	
<b>Secretari:</b> Sebastià Gallardo de Arriba	

El president de la Mesa obri la sessió i demana al secretari que doni trasllat de les actuacions portades a terme en relació a aquesta contractació.

El Secretari informa del següent:

- Dia 10 d'agost de 2015, El President del consell d'Administració de la FEMMA va aprovar l'inici de l'expedient de contractació donant trasllat a l'àrea jurídica, a la direcció de l'escola i a l'àrea de contractació, per tal que s'emetessin els corresponents plecs, informes i certificacions.
- Dia 13 d'agost de 2015 El Consell d'Administració de la FEMMA va aprovar l'expedient de contractació.

Cn-01/2015-FEMMA

- En data 20 d'agost de 2015 es va publicar al BOIB núm. 125/2015 l'anunci de licitació del contracte esmentat a l'assumpte. El termini de presentació d'ofertes era de 10 dies naturals des del dia següent a la publicació de l'anunci al BOIB, el qual va finalitzar el dia 31 d'agost.
- El Secretari de la Mesa passa a donar compte de les propostes presentades en la licitació, pel seu ordre cronològic de presentació al Registre de la Fundació, les quals es transcriuen a continuació:

NÚM. ORD	ENTITAT LICITADORA	NIF	FAX (enviat correu)	REfemma	DATA PRESENTACIÓ OFERTA
1	PRODUCCIONS XARXA MUSICAL SL	B-57656555		2015/16	31/08/15
2	MUSIDIVERSITAT, SL	B-57511768		2015/17	31/08/15
3	ESTUDI 6, GESTIÓ SOCIO EDUCATIVA, SL	B-07526007		2015/18	31/08/15

Totes les propostes s'han presentat dins el termini de licitació.

Tot seguit el Secretari informa a la resta de la Mesa envers els aspectes formals de cadascuna de les propostes presentades, d'acord amb l'exigit a l'article 80 del RD 1098/2001 i al plec de clàusules administratives particulars, resultant que la forma de les proposicions presentades per tots els licitadors s'ajusta a l'exigida atès que presenten un total de TRES sobres, els quals estan tancat i identificats a l'exterior amb indicació de la licitació a la que es concorre, i el nom de l'empresari o nom social de l'empresa licitadora, indicant el NIF, nom i llinatges del representant, el domicili a efectes de notificacions, així com el número de telèfon, fax i adreça de correu electrònic.

La Mesa considera que no hi ha cap impediment en la tramitació de l'expedient, per la qual cosa es continua amb l'anàlisi de les actuacions realitzades per aquest contracte.

- Acte seguit es procedeix a l'anàlisi del sobre A "documentació administrativa" dels licitadors, per ordre de presentació al registre d'entrada.

Es comprova que hi ha l'annex "Declaració Responsable del licitador indicativa del compliment de les condicions establertes legalment per a contractar amb l'Administració".

- Per l'exposat, la Mesa acorda per unanimitat declarar admeses al procediment les proposicions presentades pels següents licitadors:

- Es declaren admeses totes les propostes presentades



Cn-01/2015-FEMMA

- A continuació es procedeix per la Mesa a l'acte públic d'obertura del sobre núm 3.

Hi assisteixen en acte públic:

- PEP VICENÇ LLINARES ROCA, amb DNI: 43131371-T, qui afirma actuar en representació de PRODUCCIONS XARXA MUSICAL SL.

Tot seguit el secretari de la Mesa procedeix a donar compte als assistents del resultat de l'obertura del Sobre número 1, i de les proposicions declarades admeses i excloses, no havent-hi en aquest cas cap d'exclòs, i que són els indicats anteriorment.

Es comprova la concordança i exactitud de les dades esmentades amb el recompte de proposicions presentades i admeses que s'exhibeixen, així com el fet que els sobres que contenen les proposicions corresponents al sobre Núm. 3 es troben tots damunt la taula, i en les mateixes condicions que foren entregats, tancats i/o precintats, havent-se complert les condicions de secret de la seva custòdia.

Es procedeix a l'obertura del sobre núm. 3 de la licitació: Millores del servei (criteris objectius i subjecte a fórmula), el contingut de les propostes es llegeix en veu alta per a tots els assistents:

NÚM. ORD	ENTITAT LICITADORA	HORES MILLORA B.1)	HORES MILLORA B.2)	MILLORA B.3.1) ANNEX VII CONCERT	MILLORA B.3.2) ANNEX VIII MASTERCLASS
1	PRODUCCIONS xarxa musical	80	80	3	3
2	MUSIDIVERSITAT	80	80	3	3
3	ESTUDI 6	80	80	3	3

A continuació es procedeix a l'obertura del sobre núm. 2 de la licitació: proposició econòmica, el contingut de les propostes es llegeix en veu alta per a tots els assistents, amb el següent resultat:

NÚM. ORD	ENTITAT LICITADORA	OFERTA € IVA Exclòs	IVA exempt
1	PRODUCCIONS xarxa musical	25,49 €	0
2	MUSIDIVERSITAT	26,94 €	0
3	ESTUDI 6	25,99 €	0

Es constata que no hi concorre cap licitador que hagi presentat oferta que inclogui valors anormals o desproporcionats.

D'acord amb els plecs, segons els criteris d'adjudicació del contracte, la puntuació de les empreses seria la següent:



NÚM. ORD	ENTITAT LICITADORA	PUNTS OFERTA	PUNTS MILLORA B.1) ANNEX V	PUNTS MILLORA B.2) ANNEX VI	PUNTS MILLORA B.3)	TOTAL PUNTS	CLASSIF.
1	PRODUCCIONS xarxa musical	80,00	7,00	7,00	6	100,00	1
2	MUSIDIVERSITAT	26,30	7,00	7,00	6	46,30	3
3	ESTUDI 6	61,48	7,00	7,00	6	81,48	2

Es procedeix a la lectura de la classificació de les ofertes, amb indicació de quina ha estat l'oferta més avantatjosa, i acte seguit i abans de formular proposta d'adjudicació, per la Mesa s'indica als assistents si tenen alguna cosa a manifestar, sense que se'n formulin manifestacions o observacions.

A continuació la Mesa, per unanimitat fa seu el resultat ressenyat obtingut i acorda:

**Primer.-** Admetre a licitació a les 3 empreses que han presentat l'oferta.

**Segon.-** Proposar l'adjudicació del contracte a l'entitat PRODUCCIONS XARXA MUSICAL, SL amb NIF: B-57656555, per ser l'oferta més avantatjosa, per un preu unitari de VINT-I-CINC EUROS AMB QUARANTA NOU CÈNTIMS D'EURO, IVA exempt (25'49 € IVA exempt), i amb subjecció a les següents millores ofertes per la licitadora:

- Millora de 80 hores gratuïtes d'hores complementàries assistències, criteri b.1) del quadre del PCAP, segons l'establert al criteri.
- Millora de 80 hores gratuïtes d'acompanyament, criteri b.2) del quadre del PCAP, segons l'establert al criteri.
- Millora de Concert Pedagògic gratuït, criteri b.3.1) del quadre de característiques del PCAP, segons l'establert al criteri.
- Millora de Master Class gratuïta, criteri b.3.2) del quadre de característiques del PCAP, segons l'establert al criteri.

Tot això de conformitat amb els plecs de clàusules administratives i tècniques que regeixen el contracte.

**Tercer.-** Requerir al licitador que ha presentat l'oferta econòmica més avantatjosa perquè en el termini màxim de CINC dies hàbils comptadors des del dia següent a la recepció, presenti la documentació indicada en els plecs i constitueixi la garantia definitiva en qualsevol de les formes regulades en l'art. 96 del text refós de la LCSP.

**Quart.-** Elevar a l'òrgan de contractació aquesta proposta d'adjudicació.

El secretari de la Mesa

Sebastià Gallardo de Arriba



La presidenta

Joana Maria Benmassa Serra

